מהדורה למורה – לורד רנדל

בלדה סקוטית עממית · בלדה עממית · בלדות ורומנסות · גרסת חנ״מ

במהדורה זו: מפתח תשובות לכל התרגילים, הצעות לתשובות פתוחות ומחוון קצר. בדפי התלמיד: שם/כיתה/תאריך, חלק א׳ (הבנה), חלק ב׳, חלק ג׳ (כתיבה) וכרטיס יציאה לגזירה.
התאמות חנ״מ: פחות פריטים, 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים, גופן גדול ושורות רחבות. בלי מגבלת זמן.

תשובות – חלק א׳ – הבנה

תרגיל 1: 1–**ב** (אם ובן) · 2–**א** (מיטה) · 3–**ב** (מתו) · 4–**ג** (הבקשה למיטה)

תרגיל 2: 1–**נכון** · 2–**נכון** · 3–**לא נכון** (האם – דואגת וקשובה)

תשובות – חלק ב׳ – התאמה והשלמה

תרגיל 3: 1–**ג** · 2–**ב** · 3–**א**

תרגיל 4: 1–**דיאלוג**

תשובות – חלק ג׳ – כותבים קצת

תרגיל 5:

1. מן הציד ביער; הוא עייף ומבקש מאמו להציע לו את המיטה.

תרגיל 6: תשובה אישית: 2–3 משפטים, עם סיבה אחת (כי…).

כרטיס יציאה

תשובות אישיות. תשובה מלאה: עונה על השאלה, נשענת על פרט מן היצירה, כתובה במשפטים שלמים ובסדר הגיוני.

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

לורד רנדל

בלדה סקוטית עממית · בלדה עממית · בלדות ורומנסות

תזכורת קצרה: בחור חזר הביתה עייף מאוד. אמו שאלה שאלות. היא הבינה שהוא חולה מאוד מאוכל רע.

חלק א׳ – הבנה

1 הקיפו את התשובה הנכונה. (יש 3 אפשרויות)

1. מי מדבר בשיר?
   ○ א. מלך ושר ○ ב. אם ובן ○ ג. שני חברים
2. מה ביקש הבן?
   ○ א. מיטה ○ ב. כסף ○ ג. אוכל
3. מה קרה לכלבים?
   ○ א. ברחו ○ ב. מתו ○ ג. שיחקו
4. מה חוזר בכל בית?
   ○ א. מספר ○ ב. שם האם ○ ג. הבקשה למיטה

2 דמות – תכונה: סמנו נכון או לא נכון.

#	דמות – תכונה	נכון / לא נכון
1	האהובה – מסתורית	נכון / לא נכון
2	לורד רנדל – צעיר ותמים	נכון / לא נכון
3	האם – מסתורית	נכון / לא נכון

חלק ב׳ – התאמה והשלמה

3 חברו בקו: דמות ← תכונה.

#	דמות	האות		תכונה
1	לורד רנדל		א	מסתורית
2	האם		ב	דואגת וקשובה
3	האהובה		ג	צעיר ותמים

4 השלימו מתוך מחסן המילים.

מחסן מילים: עלילה דיאלוג

1. _____ – שיחה בין דמויות

חלק ג׳ – כותבים קצת

5 ענו במשפט אחד.

1. מאיפה חוזר לורד רנדל ומה הוא מבקש?

_____

_____

_____

6 כתבו 2–3 משפטים. אפשר להיעזר בפתיחים:

למה לדעתכם הבלדה הזאת שרדה מאות שנים ועדיין מושרת?

פתיחים: אני חושב/ת ש… | כי… | למשל…

כרטיס יציאה

לורד רנדל · שם: _____

1. דבר אחד שזכרתי מ"לורד רנדל":

2. דמות שאהבתי, ולמה: